

GENERAL
USAGE

HOW TO USE PRODUCT GUIDE



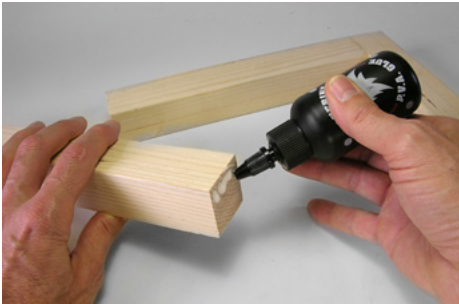
AK12014 WOLVERINE: P.V.A. GLUE

P.V.A. glue type of high quality and very fast dry. This adhesive is transparent when dry, and has an aqueous base so it can be used directly from the container or diluted with water to glue a wide range of materials such as wood, cork, foam and all kinds of vegetation with complete peace of mind. This also allows easy cleaning of the working tools.

It is a general purpose adhesive with multiple applications, not only in the world of modeling, as it is widely used for all kinds of crafts and DIY projects.

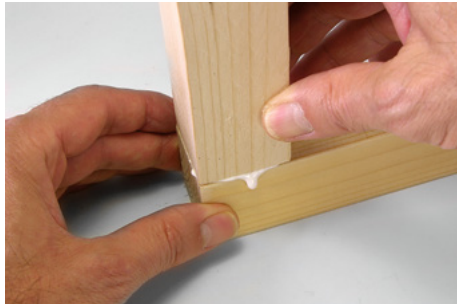
Pegamento tipo P.V.A. de alta calidad y rápido secado. Este adhesivo transparente cuando seca, tiene una base acuosa por lo que se puede usar directamente del envase o diluido con agua para pegar un amplio abanico de materiales como madera, corcho, foam y todo tipo de vegetación con total tranquilidad. Ello permite también una fácil limpieza de los útiles de trabajo.

Se trata de un adhesivo de propósito general y con múltiples aplicaciones, no solo en el mundo del modelismo, ya que es ampliamente utilizado para todo tipo de manualidades y bricolaje.



One of its main uses is gluing wood. Its quick drying time and high resistance make it ideal for this task.

Entre sus principales usos está el pegar madera. Su secado rápido y alta resistencia la hacen ideal para ello.



After mating the pieces and applying light pressure, we should not worry about the excess, as this glue is easily cleaned with water and a cloth.

Tras encargar las piezas y ejercer una ligera presión no debemos preocuparnos por el sobrante ya que esta cola se limpia fácilmente con agua y un paño.



Another important application to consider is its function as a sealer. We apply a little glue at the joints.

Otra aplicación importante a tener en cuenta es su función como tapa juntas añadiendo un poco de cola en las uniones.



Without waiting for it to dry completely, we can start sanding, getting the dust generated to mix with the still fresh glue, and completely covering the joint, avoiding changes in color.

Sin esperar a que seque del todo podemos comenzar a lijar consiguiendo que el polvo que se genera se mezcle con la cola todavía fresca y tape la unión por completo evitando cambios en el color.



Finally we just go over with a sandpaper pad, smoothing the whole junction.

Por último tan solo repasaremos con un taco de lija suavizando todo el conjunto.



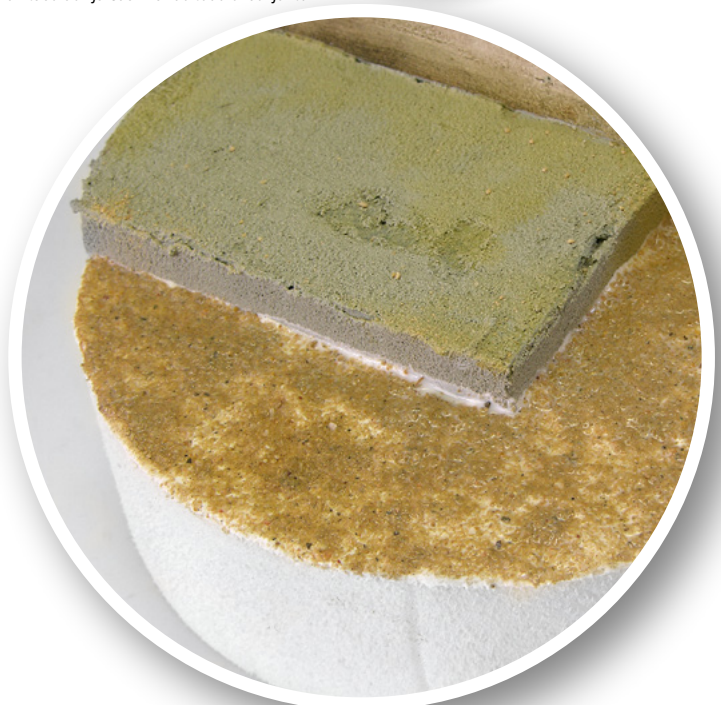
We can also use it diluted with 50% water to fix the sand and stones on our scenes and dioramas. Once the mixture is made, it is applied and distributed with a brush.

También la podemos utilizar diluida con agua al 50% para fijar la arena y piedras sobre nuestras escenas y dioramas. Una vez hecha la mezcla se aplica y distribuye con el pincel.



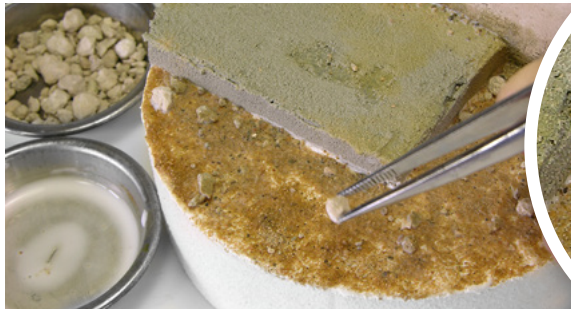
When the surface that had been covered with a mixture of water and white glue is still wet, we pour the sand with our fingers until the surface is completely covered.

A continuación espolvoreamos la arena con los dedos sobre la superficie mojada con la mezcla de agua y cola blanca hasta cubrirla por completo.





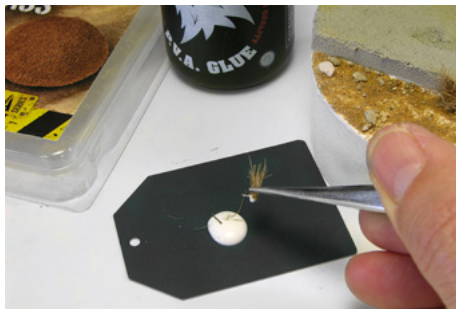
On the wet sand we deposit gravel and small stones that we fix with a drop of the previously prepared mixture.
Sobre la arena húmeda depositamos grava y piedras pequeñas que fijamos con una gota de la mezcla anterior.



Finally, we place the larger stones one by one, fixing them with undiluted white glue.
Y por último colocamos una a una las piedras de mayor tamaño usando para fijarlas cola blanca sin diluir.



Following the order of construction of the land, another of the important uses of white glue is the placement of different types of vegetation. For this we will use it undiluted. We will start with a tuft of sea grass that we will separate using tweezers, cutting off its base to facilitate its placement.
Siguiendo el orden de construcción del terreno, otra de las utilidades importantes de la cola blanca, es la colocación de los diferentes tipos de vegetación. Para ello la usaremos sin diluir. Empezaremos por el ovillo de mar que separaremos con las pinzas recortando su base para facilitar su colocación.



We deposit a tiny quantity of white glue on a piece of cardboard, and impregnate the base of the grass tuft with the help of tweezers.
Sobre un trozo de cartón depositamos un poco de cola blanca y con la ayuda de las pinzas impregnamos la base de la mata de ovillo.



Afterwards, we just have to choose the place and fix the bush to the ground.
A continuación tan solo debemos elegir el lugar y fijar la mata al terreno.



Finally, using a wooden toothpick we shape the grass tuft until we are satisfied with the effect.
Por último, con un palillo de madera abrimos y damos forma al ovillo de mar hasta quedar satisfechos.



It is always advisable to use different types of vegetation in our scenes to give them greater visual appeal.
Siempre es aconsejable usar diferentes tipos de vegetación en nuestras escenas para dotarlas de mayor atractivo visual.



The tufts from AK-Interactive's prefabricated diorama mats can be fixed in the same way.
Al igual que con el ovillo, colocamos las matas prefabricadas de AK de la misma forma.



With the help of tweezers, we first impregnate the base of the mat with glue and then fix it in the chosen place.
Con la ayuda de las pinzas, primero impregnamos con cola la base de la mata para después colocarla sobre el lugar elegido.

The obtained result is very attractive and clean. Its accomplishment is simple thanks to the use of white glue.
El resultado obtenido es muy atractivo y limpio. Su realización es sencilla gracias a la cola blanca.