



NEWS
APRIL 2021

NOVEDADES
ABRIL 2021



NEWS APRIL 2021 NOVEDADES ABRIL 2021

AK919 AK CATALOGUE 2021-2022

8€



Bilingual English / Spanish. 148 pages. Soft cover.
Bilingüe Inglés / Español. 148 páginas. Tapa blanda.

AK Interactive catalogue 2021-2022. Inside you'll find the presentation of our entire current product range from paints and weathering solutions, through tools and accessories, to books and magazines. Also included are paint conversion charts etc.

Catálogo AK Interactive 2021-2022. En el interior encontrará la presentación de toda nuestra gama de productos actual, desde pinturas y soluciones para el envejecimiento, pasando por herramientas y accesorios, hasta libros y revistas. También se incluyen tablas de conversión de pintura, etc.





AK520 / AK521

AK LEARNING SERIES 12
PAINTING FEMALE FIGURES
PINTURA DE LA FIGURA FEMENINA

9.95€



AK520 English. 96 pages. Soft cover.

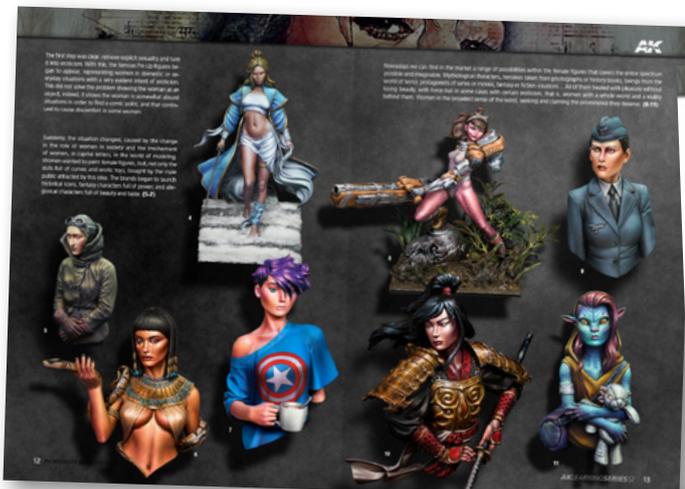
AK521 Español. 96 páginas. Tapa blanda.

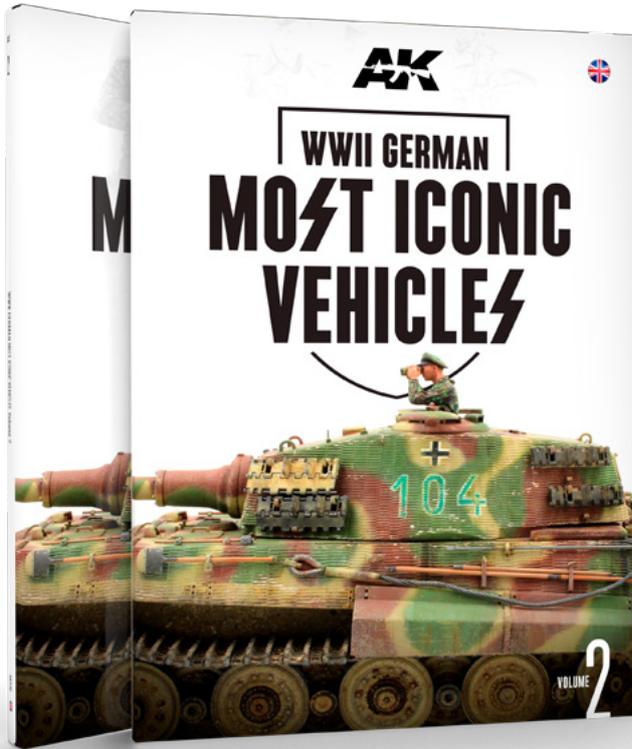
The 12th issue of one of the most famous sagas in the modeling world. Discover the particular characteristics of female figure painting. Some of the best figure painters show us their tricks and techniques, in a simple way, helping you to master painting female miniatures. Get the maximum realism and beauty in each figure, whether you are a beginner or an advanced painter.

This book is lavishly illustrated with step-by-step photos and descriptive text that explains, in-depth, the secrets and methods of figure painting. Within these pages you will find interesting and very useful information for your projects with figures at any scale.

La doceava entrega de una de las sagas más populares dentro del mundo hobby. Descubre las características particulares de la pintura de figuras femeninas. Algunos de los mejores pintores de figuras nos muestran los secretos y técnicas, de forma sencilla, para evolucionar en la pintura de miniaturas femeninas. Consigue el máximo realismo y belleza en cada figura, ya seas un pintor principiante o avanzado.

Este libro está profusamente ilustrado con fotos paso a paso y texto descriptivo que explica en profundidad secretos y técnicas de la pintura de figuras. En sus páginas encontrarás información interesante y muy útil para tus proyectos de figuras en cualquier escala.





AK516 / AK517

24.95€

WWII GERMAN MOST ICONIC SS VEHICLES VOL.2
LOS VEHÍCULOS ALEMANES MÁS ICÓNICOS DE LAS SS 2GM VOL.2



AK516 English. 172 pages. Soft cover.

AK517 Español. 172 páginas. Tapa blanda.

This is the second volume of the two that feature the most iconic vehicles of the Waffen SS. In this book we focus on heavy tanks such as the mythical Tiger and King Tiger, as well as the medium ones including Panther and Panzer IV and vehicles based on their chassis. The scenes and vehicles included in this collection are shown in a compilation of step by step articles with great photographs, perfectly combined to obtain maximum realism in the models. A must-have book for all fans of German WWII vehicles!

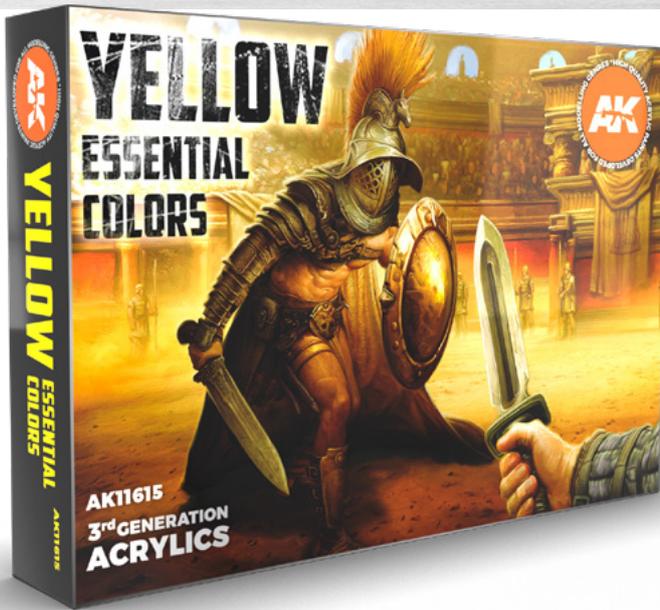
Segundo volumen de una colección de dos tomos dedicada a los vehículos más icónicos de las SS. Este segundo volumen se centra en los tanques pesados: KingTiger, Panther, Tiger!... Un libro imprescindible para los amantes de las maquetas de los vehículos alemanes de la Segunda Guerra Mundial. Las escenas y vehículos mostrados en esta colección son una compilación de técnicas paso a paso, perfectamente combinadas para obtener máximo realismo en los modelos.

VOLUME 2 / VOLUMEN 2 :

Contains / Contenido :

- King Tiger by Kreangkrai Paojinda
- Bergepanther Ausf. A by Kristof Pulincx
- Tiger I Early by Napapas Kangrat
- Panther Ausf. A by Łukasz Orczyc-Musiałek
- KV-1 Model 1939 by Kristof Pulincx
- Tiger I Mid. Production by Rubén González Hernández
- Panzer IV Ausf. H by Łukasz Orczyc-Musiałek
- Panther Ausf. G by Lester Plaskitt
- Tiger I Late by Kreangkrai Paojinda
- Flakpanzer IV "Ostwind" by Rubén González Hernández





AK11615

15.60€

YELLOW ESSENTIAL COLORS 3GEN SET
SET DE COLORES ESENCIALES AMARILLOS 3GEN



This set contains 6 acrylic paints, essential for applying yellow finishes to any figure or accessory. These paints can be easily mixed with each other, allowing for the hassle-free creation of smooth transitions between lights and shadows. They can be applied by brush, taking advantage of the 3rd generation high coverage and adhesion. When diluted with dedicated thinner, they can be airbrushed as easily as lacquer-based paints. Matte finish.

Este set contiene 6 pinturas acrílicas, esenciales para aplicar acabados amarillos en cualquier figura o accesorio. Estas pinturas se pueden mezclar fácilmente entre sí, lo que permite la creación de transiciones suaves entre luces y sombras sin problemas. Se pueden aplicar con pincel, aprovechando la alta cobertura y adhesión de la fórmula tercera generación. Diluidas se pueden aplicar con aerógrafo tan fácilmente como las pinturas a base de laca. Acabado mate.



AK11618

15.60€

BLUE ESSENTIAL COLORS 3GEN SET
SET DE COLORES ESENCIALES AZULES 3GEN



This set contains 6 acrylic paints, essential for applying blue finishes to any figure or accessory. These paints can be easily mixed with each other, allowing for the hassle-free creation of smooth transitions between lights and shadows. They can be applied by brush, taking advantage of the 3rd generation high coverage and adhesion. When diluted with dedicated thinner, they can be airbrushed as easily as lacquer-based paints. Matte finish.

Este set contiene 6 pinturas acrílicas, esenciales para aplicar acabados azules en cualquier figura o accesorio. Estas pinturas se pueden mezclar fácilmente entre sí, lo que permite la creación de transiciones suaves entre luces y sombras sin problemas. Se pueden aplicar con pincel, aprovechando la alta cobertura y adhesión de la fórmula tercera generación. Diluidas se pueden aplicar con aerógrafo tan fácilmente como las pinturas a base de laca. Acabado mate.





AK621

**DRY BRUSH
PINCEL SECO**

4.95€

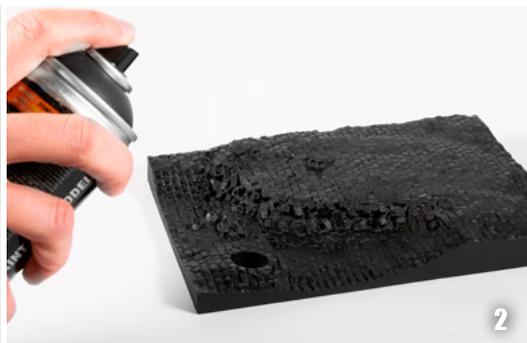


Special Brush for dry brush effects. The soft and thick hair allows the modeler to make a controlled dry brush effect. Just use any type of paint, and dry the hair on a non-residue paper or cloth. Apply the paint onto the reliefs by rubbing the details to obtain volume. Recommended for bases, buildings, wargame figures, tracks, etc.

Pinel especial para efectos de pincel seco. El pelo suave y poblado permite al modelador realizar un efecto de pincel seco de forma controlada. Simplemente use cualquier tipo de pintura y seque el pelo del pincel con un papel o trapo que no deje residuos. Aplicar la pintura sobre los relieves frotando los detalles para obtener volumen. Recomendado para bases, edificios, figuras de waragames, cadenas, etc.



1



2



3



4



5

1. Getting the materials ready.
Preparando los materiales.

2. We spray the black base with AK1009 Fine Black Primer.
Pulverizamos la base con imprimación negra AK1009 Fine Black Primer.

3. We pour a small amount of 3gen acrylic paint into a well.
En un pocillo vertemos una pequeña cantidad de pintura acrílicas 3gen.

4. We prepare the paint and, once the brush is loaded, we remove the excess on a paper or a fiber-free cloth.

Preparamos la pintura y, una vez cargado el pincel, retiramos el exceso sobre un papel o en un trapo libre de fibras.

5. We apply the paint onto the reliefs by rubbing the details to obtain volume. This process can be done with different shades and with different intensity.

Aplicamos la pintura sobre los relieves frotando los detalles para obtener volumen. Este proceso puede realizarse con diferentes tonos y en diferente intensidad.

6. The final result is very realistic and attractive, and is achieved quickly. To complete this base, some pigments and other effects have also been added.

El resultado final resulta muy realista y vistoso, y se consigue de una forma rápida. Para completar esta base se han añadido también algunos pigmentos y otros efectos.



5

Historical figure series

ABT1003
MIDWAY TARFU – OERLIKON 20MM
MACHINE GUNNER USS ENTERPRISE
(BATTLE OF MIDWAY 1942)

69.95€



TARFU is an acronym that was used among the troops of the United States Army during World War II, which meant "Totally and Royally Fucked Up" and which referred to the terrible life situation after a combat. The kit depicts a tired USS Enterprise crew member just after action during the Battle of Midway, leaning on a 20mm Oerlikon gun. The Oerlikon 20mm is an automatic cannon, with the ammunition fed from a shell drum mounted on the receiver of the barrel. It had a rate of fire of three hundred rounds per minute.

TARFU es un acrónimo que se utilizaba entre la tropa la Armada de los Estados Unidos durante la Segunda Guerra Mundial, que significaba "Totally and Royally Fucked Up" y que hacía referencia a la pésima situación vital tras un combate. El kit representa a un tripulante del USS Enterprise, cansado, justo después de la acción durante la Batalla de Midway, apoyado en un cañón Oerlikon de 20mm. El Oerlikon 20 mm es un cañón automático, con la munición alimentada desde un tambor de proyectiles montado sobre el cajón de mecanismos del cañón. Tenía una cadencia de trescientos disparos por minuto.





1:72

MP72-353

19.95€

**HEAVY VEHICLE
TRANSPORT RAIL WAGON
(WWII GERMANY)**



Railway platform for transport with double wagon (double-axle) cars for 50ton. The German advance during WWII required the manufacture of wagons to transport artillery pieces, armored cars and all kinds of war material, due to the great distances to travel. Several different wagons were manufactured for heavy rail transport. The heavy wagon for tank transport was of the SSyms type, and there were two types according to tonnage, the 50t: which was a platform with two mobile wagons at each end with two axles each, and the 80t: with two mobile wagons of 3 axes each at each end, the two platforms had wooden floors.



Plataforma ferroviaria para transporte de carros de doble vagoneta de dos ejes para 50 toneladas. El avance alemán durante la WWII necesitó la fabricación de vagones para transporte de piezas de artillería, carros blindados y todo tipo de material de guerra, debido a las grandes distancias a recorrer. Para el transporte pesado sobre ferrocarril se fabricaron varios diferentes vagones. El vagón pesado para transportes de tanques era del tipo SSyms, y existieron dos tipos según tonelaje, el de 50t: que era una plataforma con dos vagonetas móviles a cada extremo de dos ejes cada una y la de 80t: con dos vagonetas móviles de 3 ejes cada una a cada extremo. Las dos plataformas tenían el suelo de madera.