

GENERAL USAGE

HOW TO USE PRODUCT GUIDE

AK



AKG26 (AKG03, AKG04, AKG05, AKG06, AKG07, AKG08)

AK GOUACHE - NATURE WEATHERING EFFECTS SET

Gouache is a type of water-based paint so it could be considered an acrylic. However, it has nothing to do with acrylics such as 3Gen and its finish is totally different. In fact they are more like tempura paint but unlike these, Gouaches have much more pigment load due to which they are thick and their finish is very matte.

El Gouache es un tipo de pintura con base agua por lo que podría considerarse un acrílico. A pesar de ello no tiene nada que ver con acrílicos como los 3Gen y su acabado es totalmente diferente. De hecho se parecen más a las témperas pero a diferencia de estas, los Gouaches tienen mucha más carga de pigmento debido a lo cual son espesos y su acabado es muy mate.

The Gouache AKG26 paint set consists of 5 earthy tones and one greenish tone. The first ones will be used to imitate dust, earth and mud. With the greenish tone we can imitate mold and moss in our scenes and dioramas.

El set de pinturas Gouache AKG26 lo componen 5 tonos terrosos y uno verdoso. Los primeros nos servirán para imitar el polvo, la tierra y el barro. Con el tono verdeido podremos imitar el moho y el musgo en nuestras escenas y dioramas.



1

Although we can apply them directly on our model, we will first do a pre-dusting with Real Colors to get a better finish. Combining RC815 Buff + RC865 Brown + RC805 Rubber Black we will obtain the tone that best suits our objective. The pre-dusting is applied on the reliefs, joints and nooks and crannies of the model, and in general on all those areas susceptible to accumulations of dust and dirt.

Aunque los podemos aplicar directamente sobre nuestro modelo, antes realizaremos un pre-empolvado con Real Colors para conseguir un mejor acabado. Combinando RC815 Buff + RC865 Brown + RC805 Rubber Black obtendremos el tono más acorde a nuestro objetivo.

El pre-empolvado se aplica sobre los relieves, juntas y recovecos del modelo, y en general sobre todas aquellas zonas susceptibles de acumular el polvo y la tierra.



Diluted with water, they will be useful to make filters, washes and splashes, and in short, all those effects to imitate dust, dirt and mud.

Diluidos con agua nos serán útiles para realizar filtros, lavados y chorretones, y en definitiva todos aquellos efectos para imitar el polvo, la suciedad y el barro.



2

Previously we airbrushed a layer of chipping liquid AK088 / AK089. With a stiff bristle brush dampened with water, rub the surface and remove part of the applied pre-dusting tone, thus achieving a more authentic effect.

Previamente podemos aerografiar una capa de líquido desconchador AK088 / AK089. Con un pincel de cerdas duras humedecido en agua frotaremos la superficie e iremos eliminando parte del tono aplicado para pre-empolvado consiguiendo con ello un efecto más auténtico.



4

On the turret we are going to work with the lighter powder. We must always watch the drying time and the edges, as it is an acrylic, so it is possible that some edges may appear. As we apply the Gouaches, we will regulate and distribute the effect with a clean brush moistened with water.

Sobre la torre vamos a trabajar con el polvo más claro. Debemos vigilar siempre el secado y los bordes ya que al tratarse de un acrílico pueden aparecer cercos. A medida que vayamos aplicando los Gouaches, iremos regulando y distribuyendo el efecto con el pincel limpio y humedecido con agua.



5

By making thin vertical strokes we can achieve the effect of rain marks. Another advantage of this type of paint is that although the paint may appear dry after a short time, it can be dampened and removed relatively easily. This will allow us to revive it and correct or rectify it as we wish.

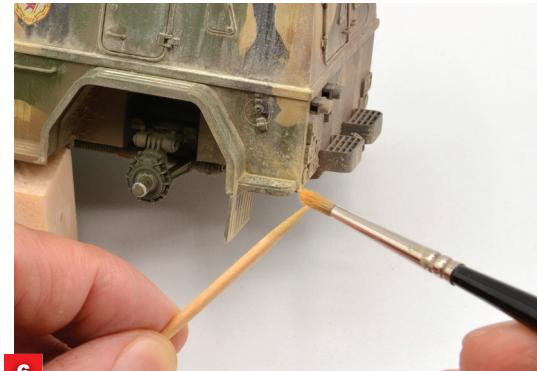
Realizando trazos finos verticales podemos lograr el efecto de marcas de lluvia. Otra ventaja de este tipo de pintura es que aunque al poco tiempo la pintura parezca seca, podremos humedecerla y eliminarla con relativa facilidad. Esto nos permitirá reavivarla pudiendo corregir o rectificar a nuestro antojo.



3

We are going to use the AKG05 Dark Earth, AKG04 Earth (Dry) and AKG07 Dust tones that we will deposit in our well plate. We will use water to dilute them and mix them as we apply them on the model. Depending on the amount of effect we want to accumulate, we will apply the Gouache more or less diluted.

Vamos a usar los tonos AKG05 Dark Earth, AKG04 Earth (Dry) y AKG07 Dust que depositaremos en nuestro plato de pocillos. Usaremos agua para diluir y los iremos mezclando a medida que los apliquemos sobre el modelo. Dependiendo de la cantidad de efecto que queramos acumular, aplicaremos el Gouache más o menos diluido.



6

Another way of applying Gouaches is in the form of splashes with the help of a wooden stick. We can also combine them with other types of media such as pigments to obtain finishes with greater relief.

Otra forma de aplicar los Gouaches es en forma de salpicaduras con la ayuda de un palillo de madera. Además podremos combinarlos con otro tipo de medios como los pigmentos para obtener acabados con mayor relieve.

GENERAL USAGE

HOW TO USE PRODUCT GUIDE

AK

We have finished some wheels using other mediums such as pigments and Engine Grease oil to see the overall effect and what the finish of the vehicle could be.

The use of Gouaches as part of the dusting or mudding in the form of spot washes and dust accumulations, drips and rain or dirt splash marks ensures matt results that reinforce the look of our model in certain conditions.

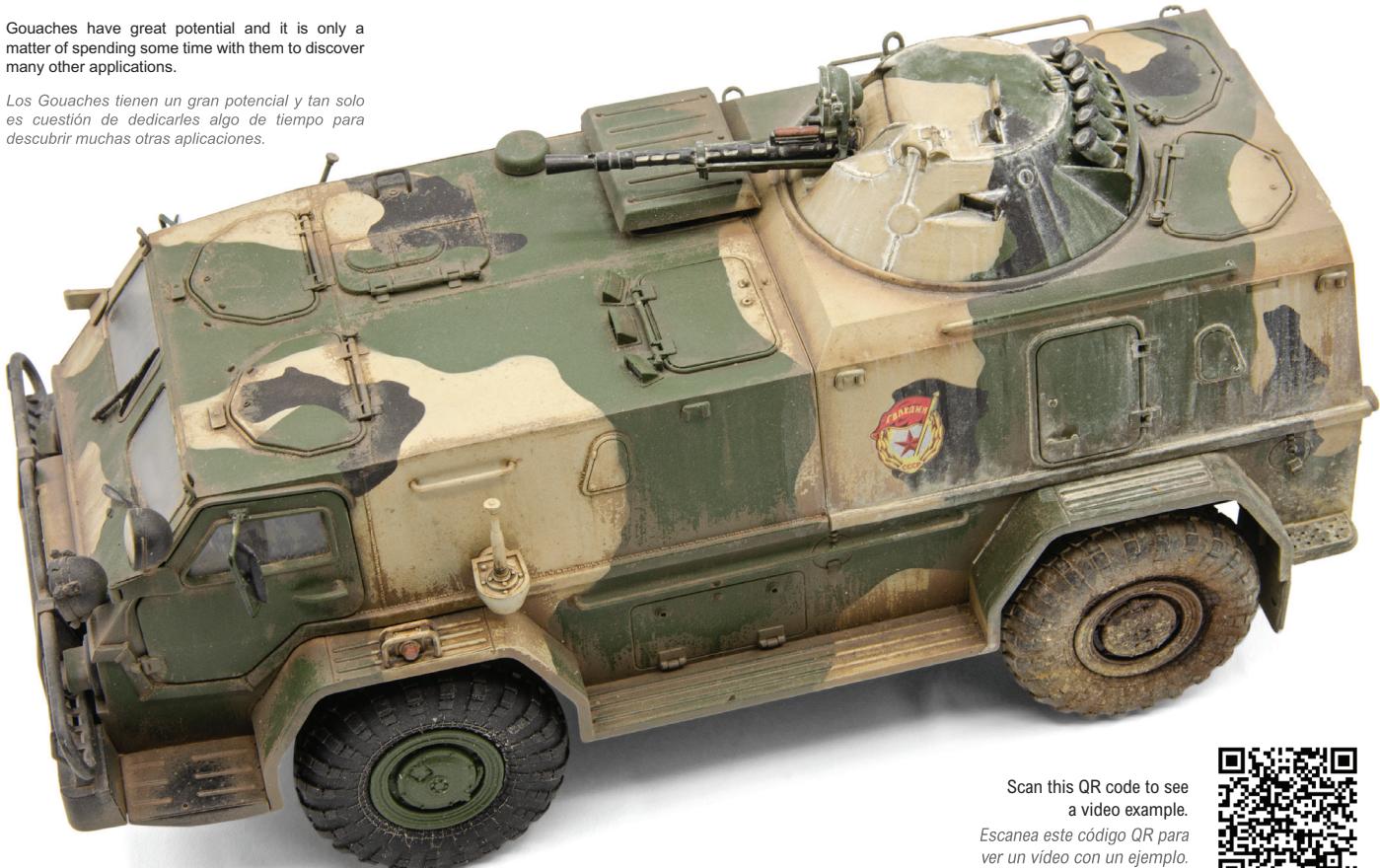
Hemos terminado algunas ruedas usando otros medios como los pigmentos y el aceite Grasa de Motor para ver el efecto general y lo que podría ser el acabado del vehículo.

El uso de los Gouaches como parte del empolvado o embarrado en forma de lavados puntuales y acumulaciones de polvo, chorretones y marcas de lluvia o salpicaduras de tierra garantiza unos resultados mates que refuerzan el aspecto de nuestro modelo en determinadas condiciones.



Gouaches have great potential and it is only a matter of spending some time with them to discover many other applications.

Los Gouaches tienen un gran potencial y tan solo es cuestión de dedicarles algo de tiempo para descubrir muchas otras aplicaciones.



Scan this QR code to see
a video example.

Escanee este código QR para
ver un video con un ejemplo.

