



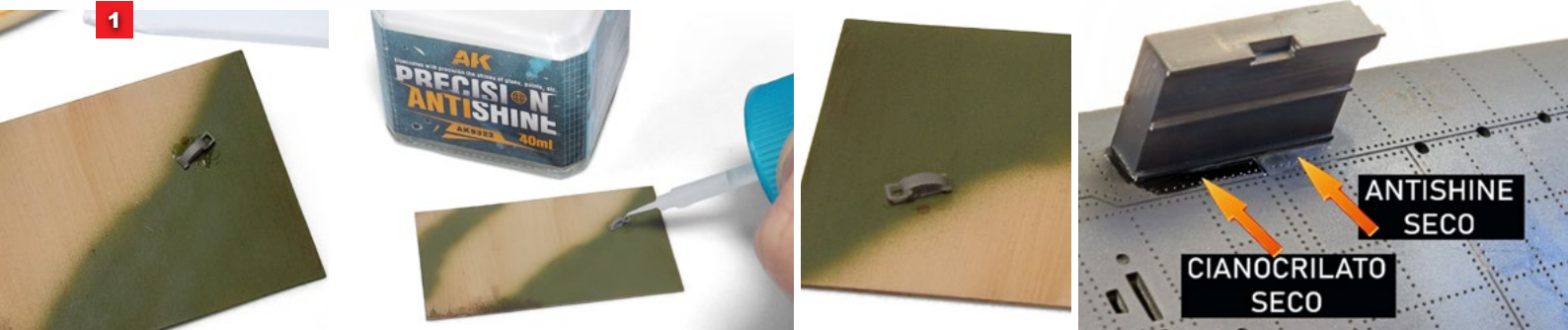
**AK9322
PRECISION ANTISHINE**

Precision antishine is an acrylic product with high matting power that does not bleach. It comes in a 40ml bottle with a very precise brush applicator. It is an ideal product for the final touches on a model and is able to hide the shine produced by an excess of glue, fringes or glitter due to the drying characteristics of some paints. It works even on grease to obtain a matt result. The product can also be used to change the shade of a specific panel. Drying is fast and can be accelerated by applying hot air from a hair dryer, which makes drying practically instantaneous, without affecting the properties of the product. It is suitable for a multitude of applications in military modeling, figures, civilian vehicles, ships, dioramas etc.

Precision antishine es un producto acrílico con alto poder mateante que no blanquea. Se presenta en un envase de 40ml con un aplicador de pincel muy preciso. Resulta un producto idóneo para los últimos toques en una maqueta y es capaz de ocultar los brillos producidos por un exceso de pegamento, cercos o brillos debidos al secado de algunas pinturas. Actúa incluso encima de grasa obteniendo un resultado mate. El producto también puede utilizarse para cambiar la tonalidad de un panel específico. El secado es rápido y puede acelerarse aplicando aire caliente de un secador del pelo, que logra que el secado sea prácticamente instantáneo, sin afectar a las propiedades del producto. Esta indicado para multitud de usos en modelismo militar, figuras, vehículos civiles, barcos, dioramas etc.

The product offers many possibilities and can also be used with an airbrush to cover larger surfaces and obtain a uniform finish. The cleaning of the product in the airbrush can be done with the Cleaner (AK11505) or with water.

El producto ofrece muchas posibilidades y también puede usarse con aerógrafo para abarcar mayores superficies y obtener un acabado uniforme. La limpieza del producto en el aerógrafo puede hacerse con el Cleaner (AK11505) o con agua.



1. It is perfect for removing unwanted glue spills, excesses produced when applying cyanoacrylate adhesive or in repairs after finishing a model.

1. Resulta perfecto para eliminar brillos indeseados de pegamento, excesos producidos a la hora de aplicar cianocrilato o en reparaciones después de acabar un modelo.



2. Suitable for preparing an area on which to apply filters or work on a matt area with water-color pencils, for example. Any type of varnish can be applied on top to change the appearance of the surface.

2. Adecuado para preparar una zona en la que aplicar filtros o trabajar sobre un zona mate con lapiceros acuarelables, por ejemplo. Admite cualquier tipo de barniz encima para cambiar el aspecto de la superficie.



3. It is used to eliminate glitter and silvering when applying the decals. Thanks to the precision of the brush, it is very easy to apply the product only in the desired area, thus integrating the decals.

3. Sirve para eliminar los brillos y silvering a la hora de colocar las calcamonias. Resulta muy cómodo gracias a la precisión del pincel aplicar el producto únicamente en la zona deseada, logrando integrar las calcas.



4. It can be used to differentiate and delimit more matt areas or to unify the edges of the paint applied with a brush.

4. Puede usarse para diferenciar y delimitar zonas mas mates o unificar cercos de la pintura aplicada a pincel.

Scan this QR code to see a video example.
Escanea este código QR para ver un video con un ejemplo.



5. In scenography, it is perfect for matting the shiny and unreal effects of white glue.

5. En escenografía, es perfecto para mear los brillos y los efectos irreales de la cola blanca.